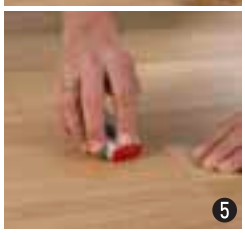
Par-ky®
friendly floors

Modo de empleo



❶ **PREPARACIÓN**: La zona que se va a reparar tiene que estar seca, limpia y sin grasa. Si es necesario, elimine cualquier partícula suelta o que sobresalga con un objeto puntiagudo.
❷ **ELECCIÓN DE COLORES**: Elija los colores según las indicaciones de la carta de colores. Comience con el "color básico" y mezcle con más colores (normalmente más oscuros).

ROBLES MODERNOS		COLOR BÁSICO	MEZCLA COLORES		
EUROPEAN OAK (Roble)		2	3	7	
IVORY OAK (Roble)		4	1	7	2
COTTAGE OAK (Roble)		3	7	6	
MILK OAK (Roble)		7	1	4	(2)
DESERT OAK (Roble)		7	4		
CLAY OAK (Roble)		3	7		
MYSTERY OAK (Roble)		7	4	6	
ANTIQUE OAK (Roble)		3	6		
CHOCOLATE OAK (Roble)		6	5		
RUSTIC MANHATTAN OAK (Roble)		7	4	6	
RUSTIC DESERT OAK (Roble)		7	4		
RUSTIC IVORY OAK (Roble)		4	1	7	2

CLÁSICOS CONTEMPORÁNEOS		COLOR BÁSICO	MEZCLA COLORES		
SAND ASH (Fresno)		7	2	1	
GOLDEN ASH (Fresno)		3	6		
SMOKED WALNUT (Nogal)		4	6		
COFFEE BEECH (Haya)		5	6		

EXÓTICOS EXQUISITOS		COLOR BÁSICO	MEZCLA COLORES		
WENGÉ (Wengué)		5	6		
AFZELIA DOUSSIÉ (Afzelia Doussié)		4	3	1	
SUCUPIRA (Sucupira)		5	6		
TEAK (Teca)		5	6		
SHADOW MACASSAR (Ebano)	color más claro	3	6		
	color más oscuro	5	6		
ROSEWOOD SANTOS (Palisandro de Santos)		5	4	(6)	
BAMBOO STEAMED (Bambú Vaporizado)		3	2		
JATOBA (Jatoba)		4	5	(1)	
IMBUIA (Imbuia)	color más claro	3	2		
	color más oscuro	3	6	5	
INDIAN APPLE (Manzano Indio)		4	(1)		

❸ **FUSIÓN Y MEZCLA**: Para activar el fundidor retire el tapón protector, deslice el botón amarillo a la posición "ON" y presione el botón azul (de 10 a 15 segundos). Asegúrese de que la punta encaje correctamente. La luz roja indica que el fundidor se está calentando. Funda pequeñas porciones de las barras de color y mézclelas. Si la cera empieza a echar humo al fundirla, suelte el botón azul. La punta se enfría lentamente. No toque la punta durante el proceso. El fundidor tiene una capacidad de calentamiento de 30 minutos cuando se trabaja con él sin interrupciones. Sin embargo, se recomienda trabajar en intervalos más cortos y apagar la herramienta de vez en cuando.

❹ **RELLENO**: Deje que la mezcla de cera fluya por la zona dañada. Rellene siempre la zona con un poco más de cera de la necesaria.

❺ **NIVELADO**: Utilice los surcos afilados del raspador para eliminar el material sobrante.

❻ **AJUSTE PRECISO**: Para un ajuste preciso, restaure el relieve de grano de la zona rellenada arañándola ligeramente con un objeto puntiaguado y rellenándola con una barra de color más oscura. Retire el material sobrante con los surcos de cepillo del raspador.

❼ **DESENGRASADO**: Utilice la lija gris para eliminar la grasa de la zona. El nivel de brillo de la mezcla se vuelve mate.

❽ **AJUSTE DE NIVEL DE BRILLO**: El nivel de brillo se puede matizar con el paño verde/blanco. El lado verde del paño pule, mientras que el lado blanco apaga el nivel de brillo.

Cera reparadora